



Cher visiteur,

Il faudra certes un peu de temps avant de voir si notre collection de plantes a surmonté la forte sécheresse de cet été. L'impact de ces chaleurs n'est visible que plus tard dans la saison. Certains arbres et arbustes ont visiblement souffert et laissent pendre leurs feuilles desséchées, tandis que d'autres sont encore bien verts. Heureusement, nos étangs ont permis un arrosage généreux là où c'était possible.

Profitez de cette visite aux 10 arbres et arbustes remarquables du moment. Vous trouvez leur emplacement sur la carte ci-dessous et un mot d'explication au verso. Dans le parc, vous retrouvez les plantes sélectionnées à l'aide de plaques rouges numérotées de 1 à 10. Bonne découverte !



1: *Diospyros lotus*: Dios signifie 'divin' et Pyros 'fruit'. Les baies du plaqueminier lotier peuvent faire penser à de petites tomates-cerises brunâtres, ornées de 4 grandes sépales. De conservation très limitée, elles ont un arôme sucré. Arbre dioïque de la famille des Ebenaceae, ce qui signifie qu'il existe donc des sujets mâles et des sujets femelles. Les fruits jaune-brun du plaqueminier se colorent en bleu foncé à maturité et sont alors savoureux mais consommés trop tôt, ils restent fort âpres.

2: *Fraxinus quadrangulata*: Le frêne bleu est originaire du sud-est des États-Unis, mais ses populations connaissent un déclin sévère en raison de l'agrile du frêne, une espèce invasive. En effet, les larves se nourrissent de bois vivant, interrompant ainsi la circulation de la sève, ce qui entraîne la mort rapide des arbres. C'est pourquoi il figure sur la Liste rouge internationale des espèces gravement menacées. Les jeunes rameaux ont des arêtes très marquées qui les rendent quadrangulaires (d'où *quadrangulata*). Les feuilles composées sont opposées et comportent chacune 5 à 11 folioles. Les folioles sont de forme allongée, vert foncé sur le dessus et vert plus pâle en dessous.

3: *Styrax 'Wespelaar'*: Dominique Duhaut, un pépiniériste de la région d'Aalter, a cultivé de nombreux arbres à partir de graines. L'un de ces semis, issu d'un *Styrax japonicus* de notre collection, présentait de belles feuilles marron-violet. Il fut sélectionné parmi les autres semis typiquement verts et reçut en 2004 le nom de cultivar 'Wespelaar'. Cependant, il ne semble pas être un *Styrax japonicus* pur ; comme la nervation prononcée rappelle celle de *S. hemsleyanus*, nous pensons qu'il pourrait s'agir d'un croisement entre les deux. Les fruits à noyau bizarres, couverts de poils pâles et aoûtés, contrastent joliment avec les feuilles sombres.

4: *Euonymus oxyphyllus*: Ce fusain originaire de Corée et du Japon a un feuillage cuspidé (= limbe de la feuille se terminant en pointe aigüe, d'où *oxyphyllus*). Perdant rapidement son feuillage en automne, ce sont ses capsules quinquangulaires rouges qui en font l'attrait à cette saison. Dès l'ouverture de celles-ci, les graines au tégument orange sont bien visibles. Les fruits longuement pétiolés pendillent jusqu'au milieu de l'hiver.

5: *Calocedrus decurrens*: Le cèdre blanc de Californie, originaire comme son nom l'indique de l'ouest de l'Amérique du Nord, est un résineux à feuilles persistantes avec une couronne colonnaire bien marquée. En sentant les toutes petites feuilles écailleuses vert foncé qui couvrent les rameaux, on peut déceler une odeur de térébenthine. L'écorce est fibreuse et rougeâtre et se compose de longues plaques frisées. Le bois, quant à lui, est très facile à travailler. Outre pour son arôme, on l'utilise pour la fabrication de crayons et les écorces, racines et brindilles servent pour concevoir de balais ainsi que des paniers.

6: *Magnolia 'Marguerite'*: Cette variété, issue de notre propre sélection, porte au printemps de grandes et magnifiques fleurs roses, légèrement souples. En 1996, Philippe de Spoelberch a pollinisé les fleurs de *Magnolia 'Anne Rosse'* avec le pollen de *Magnolia 'Purple Breeze'*. Les fruits agrégés et rouges ont un aspect automnal saisissant : ils peuvent atteindre une longueur allant jusqu'à 30 cm. Ils sont actuellement en plein développement ; dans la mesure où tous les carpelles ne contiennent pas nécessairement une graine, le fruit se tord sur lui-même et prend des formes étonnantes. En 2011, l'arbre a été nommé 'Marguerite', du nom de la petite-fille de Philippe de Spoelberch.

7: *Catalpa ovata*: Vous connaissez sans doute le catalpa commun (*Catalpa bignonioides*), souvent taillé en boule dans les plus petits jardins. Il s'agit ici du catalpa jaune, originaire de Chine, aux fleurs plus petites et plus jaunes. En ce moment, on remarque ses fruits en capsules minces, suspendus en grappes, qui persistent sur l'arbre tard en hiver. Son feuillage est également plus lobé que celui du catalpa commun, et le revers des feuilles présente un duvet feutré.

8: *Betula nigra*: Le bouleau noir n'est pas réellement noir mais a reçu ce nom du fait qu'il est pourvu d'une écorce nettement plus foncée que beaucoup d'autres bouleaux. Lorsqu'il est jeune, son écorce se desquame joliment et au fil du temps, ce phénomène diminuera et l'écorce prendra alors sa teinte sombre définitive. Ce bouleau est l'un des rares membres du genre *Betula* à être très longévif. Ce grand arbre est originaire de la côte est des États-Unis où il pousse lentement le long des rivières.

9: *Sorbus hybrida*: Ce sorbier de Scandinavie a un port colonnaire lorsqu'il est jeune. Il devient plus large en vieillissant. Le dessous des feuilles lobées est couvert de poils blancs : les petits lobes inférieurs sont si profondément incisés que ce sont devenus des folioles. Les fruits sont initialement jaunes mais peuvent ensuite devenir rouge-orange.

10: *Crataegus crus-galli*: Ce sont ses grandes épines piquantes, parfois tordues, qui ont valu son nom à l'aubépine ergot de coq (*crus-galli* = ergot de coq), aussi appelée aubépine de Virginie. Cette espèce de la famille des Rosacées, originaire de l'est de l'Amérique du Nord, du Québec et de la Louisiane, est utilisée dans beaucoup de pays comme arbre d'ornement. Ses fleurs blanches abondantes sont suivies de grands fruits orangés, harmonieusement assortis aux couleurs automnales de son feuillage brillant.