



Cher visiteur,

Le printemps est de retour, et les magnolias aussi ! Ils avaient hâte de s'ouvrir depuis un moment déjà, mais en raison de ces températures douces et beaucoup de soleil, ils ont devancé notre ouverture et les premières fleurs sont déjà fanées. Heureusement, notre assortiment de variétés est large, ce qui nous permet de bénéficier des floraisons plus tardives. Après la splendeur des fleurs roses et blanches, viendront les magnolias à fleurs jaunes, puis à nouveau le rose et le blanc avec les fleurs de cerisier et de pommier.

Profitez de cette visite aux 10 arbres et arbustes remarquables du moment. Vous trouvez leur emplacement sur la carte ci-dessous et un mot d'explication au verso. Dans le parc, vous retrouvez les plantes sélectionnées à l'aide de plaques rouges numérotées de 1 à 10. Bonne découverte !



1: *Chaenomeles speciosa* 'Yukigoten': Ce Coing chinois porte de belles fleurs semi-doubles de couleur blanc-crème à jaune tendre. Semi-double signifie qu'une partie des étamines, mais non la totalité, s'est transformée en pétales de telle sorte que les insectes pourront encore y trouver du pollen. Ses fruits, tout comme ceux du Cognassier, sont comestibles après cuisson. En outre, ils sont parfumés et voilà pourquoi, autrefois, ils étaient déposés dans les armoires à linge. Yukigoten est un mot japonais et ferait référence à un 'dépôt de neige'.

2: *Magnolia* 'Serene': Ce n'est qu'à l'expérience que l'on pourra déterminer lesquels des magnolias seront résistants aux gels de printemps. A première vue, les grandes fleurs violet foncé de cette jolie sélection au port érigé, semblent bien résister. Il s'agit d'une sélection de Felix Jury de Nouvelle-Zélande, qui a croisé *Magnolia liliiflora* (espèce botanique de Chine) avec *Magnolia* 'Mark Jury' (un croisement des deux autres espèces chinoises *M. campbellii* et *M. sargentiana*).

3: *Magnolia* 'Elizabeth': Eva Maria Sperber a réalisé de nombreux croisements au Jardin botanique de Brooklyn à New York, combinant notamment *Magnolia acuminata* avec *M. denudata*. Son but était de créer des magnolias rustiques à fleurs jaunes. *Magnolia* 'Elizabeth', nommé d'après Elizabeth van Brunt, importante mécène du Jardin botanique de Brooklyn, est l'une des plus célèbres et plus largement cultivées de ses créations. Les fleurs du *Magnolia* 'Elizabeth' apparaissent en avril pour fleurir pendant plus d'un mois ; elles possèdent 6 à 9 tépales comme chez les deux parents. (On ne fait pas de différence chez les magnolias entre sépales et pétales, d'où le terme général de tépales).

4: *Magnolia* 'Petit Chicon': (*Magnolia acuminata* x *Magnolia denudata*) : voici un petit arbre, bouture d'une plante née d'un croisement réalisé par Phil Savage à Detroit (USA), élevé par Karl Flinck en son jardin de Bjuv en Suède. Les jeunes fleurs apparaissent juste avant les feuilles et font penser à un jeune chicon (endive) à peine teinté de jaune et de vert. C'est le premier des "Magnolias jaunes" à fleurir, quelques jours avant le fameux 'Elizabeth'. Les fleurs sont modestes (six petits tépales), mais l'ensemble charmant a toujours séduit les amateurs de magnolias.

5: *Acer palmatum* 'Chishio': C'est la variété infinie et la beauté des couleurs d'automne des cultivars d'*Acer palmatum* qui nous ont donné l'envie d'en faire une collection extensive. Les feuilles de ce petit Érable palmé du Japon prennent des couleurs rouge-cramoisi au débourrement des feuilles au printemps. Le mot 'Chishio' signifie d'ailleurs sang en japonais. La feuille et l'arbuste restent petits, cela en fait une plante idéale pour les bonzaïs.

6: *Magnolia* 'Apollo': Felix Jury, un spécialiste bien connu du genre *Magnolia* en Nouvelle-Zélande, a commercialisé de nombreux hybrides extraordinaires, dont 'Apollo', un croisement entre *Magnolia liliiflora* 'Nigra' et *M. campbellii* 'Lanarth'. Les premières fleurs robustes et en forme d'étoile sont de couleur violet à rose foncé, avec une pointe légèrement plus pâle. Les fleurs tardives sont de couleur plus foncée. Elles portent 9 tépales.

7: *Rhododendron* 'Shamrock': Cette parcelle regroupe tout un ensemble de *Rhododendron* du groupe des Lépidotes (recouverts de glandes ou d'écailles minuscules). Ce cultivar est le résultat d'un croisement entre *R. keiskei* et *hanceanum* ; c'est un buisson compact qui ne dépassera pas les 60 cm de hauteur. Les fleurs apparaîtront en mars-avril sous forme de petits tubes évasés de couleur verdâtre qui prendront une couleur jaune avant de faner. Le 'Shamrock' ou trèfle irlandais est le symbole de la Saint-Patrick, dont la fête tombe le 17 mars.

8: *Carpinus tschonoskii*: Le nom d'espèce de ce joli Charme fait référence à Chonosuke Sugawa (1841-1925), botaniste japonais mieux connu sous sa dénomination russe Tschonoski. Ce petit arbre porte des feuilles très étroitement acuminées aux marges finement dentées qui prendront des teintes orange-bronze à l'automne. Les jeunes pousses sont délicatement velues. Au Japon, le bois est utilisé comme support pour la culture de champignons shiitake.

9: *Alnus cordata*: Sous cet Aulne italien (que l'on retrouve également en dehors du sud de l'Italie), vous trouverez désormais un grand nombre de chatons mâles. Ils sont assez gros, ce qui fait qu'ils s'envolent facilement. Les chatons femelles, initialement rose-fuchsia, sont beaucoup plus compacts et, heureusement, ne s'envolent pas aussi facilement et se transforment ensuite en ces cônes ligneux si typiques. La feuille brillante s'ouvre un peu plus tard, ce qui permet au pollen de s'envoler au gré du vent (et, malheureusement, aussi de provoquer le rhume des foins chez de nombreuses personnes).

10: *Acer buergerianum*: Cet Érable chinois est aussi appelé Erable trident pour évoquer la forme particulière de sa feuille dont les trois lobes sont dirigés vers l'avant (comme une patte d'oie). Admirez également la beauté de l'écorce qui se desquame par plaques anguleuses, ainsi que les petites samares (graines aillées) et la beauté de la structure des nervures de la feuille, qui naissent toutes d'un même point à la base de la feuille. Le nom fait référence au grand scientifique allemand Heinrich Buerger, qui fut l'assistant et puis le successeur du botaniste de renom Von Siebold.